

NOTA DE PRENSA

www.cosomuval.org

Àngela Gómez gana el Concurso de Composición de Pasodoble para Mujeres Compositoras de la Coordinadora de Sociedades Musicales de Valencia

La iniciativa se inscribe en el proyecto de igualdad de la Coordinadora de 2023 y pretende dar visibilidad al trabajo de las creadoras en el ámbito de la música de banda

Valencia, 19 de diciembre de 2023.

La compositora valenciana Àngela Gómez ha resultado ganadora del Concurso de Composición de Pasodoble para Mujeres Compositoras convocado por la Coordinadora de Sociedades Musicales de Valencia con el objetivo de dar visibilidad al trabajo de las mujeres en el ámbito de la música de banda y, en concreto, en el de la composición.

El pasodoble ganador, que lleva por título *L'alqueria del riu ebri*, está dedicado al pueblo de la autora, Guadassèquies, que significa "l'alqueria del riu ebri", del río embriagado, del río emborrachado de vino: por la cantidad de viñas que había en el pasado.

La pieza ha obtenido el único premio de 1500 euros establecido en las bases al ser el mejor valorado entre todos los presentados por un jurado integrado por Pilar Parreño, violista, integrante del quinteto Casulana y vicepresidenta de la Asociación Mujeres por la Música; Rebeca Pérez, directora de la banda de la Falla Jerónima Galés de Valencia; y Jordi Peiró, compositor, músico de la Banda Municipal de Valencia y director de la Sociedad Instructiva Musival El Palmar.

El pasodoble será distribuido entre las 26 sociedades musicales que forman parte de la Coordinadora para contribuir a su difusión así como entre todas aquellas bandas que así lo soliciten.

La ganadora ha recibido el premio en un acto celebrado en la sede de la Coordinadora que ha contado con la presencia del presidente Miguel Hernández, el secretario Manolo Teruel y el tesorero de la entidad Manuel Asensio, quienes han mostrado su satisfacción ante el resultado de este Concurso que "ha contribuido a impulsar el trabajo de las mujeres en el mundo de la creación de música para Banda y, con ello, a empezar a nutrir nuestros archivos de obras compuestas por mujeres".

El Concurso forma parte del proyecto de igualdad que la Coordinadora ha desarrollado en 2023 bajo el lema "Juntes sonem millor" ("Juntas sonamos mejor") y que ha incluido también un ciclo de conciertos de mujeres y cuenta con la colaboración de la Vicepresidencia Segunda y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda de la Generalitat Valenciana.

NOTA DE PRENSA

www.cosomuval.org

Àngela Gómez

Àngela Gómez es Titulada Profesional de Música con la especialidad de piano, Graduada en Música con la especialidad de Clarinete en el CSM “Salvador Seguí” de Castellón de la Plana y Graduada en Música con la especialidad de Composición en el CSM “Joaquín Rodrigo” de Valencia, obteniendo el Premio extraordinario fin de título en esta última especialidad.

Ha realizado clases de perfeccionamiento de clarinete con Eduardo Raimundo Beltrán, Joan Enric Lluna, Enrique Pérez, Santiago Pérez y Sergio Bossi, entre otros. En el campo de la composición ha estudiado con Andrés Valero, Anna Cazurra, Francisco Zacarés y Voro Garcia, y ha realizado clases y cursos con José Manuel López López, Melinda Wagner, Stefano Gervasoni, Jorge Villavicencio Grossmann, Francisco Coll y Martín Matalon.

Su música se ha interpretado en diferentes auditorios, destacando el Palau de les Arts de Valencia y el Auditori de Barcelona y en festivales como la Mostra Sonora de Sueca, el Festival Internacional ENSEMS, el Valencia International Performance Academy & Festival, SuecaSax , Semana de Música Religiosa de Cuenca, el I Taller de Creación Sonora de la Joven Orquesta de Valencia, Festival Resis de A Coruña y NAK Festival de Navarra. Entre los grupos e intérpretes que han tocado su música, destacan el cuarteto de saxofones Klexos Contemporary Music, Trio Brouwer, la Jove Orquesta de la Generalitat Valenciana,, Vertixe Sonora, Trio Feedback, Aer Duo, el Xuqr2, Lumina Ensemble, Ausiàs Garrigós y Manuel Santapau.

Ha ganado diferentes concursos como el I Concurso Residencia de Composición Cellosmagics, Primer Premio en el Concurso EHE Txistu 2021, Premio en el I Programa de Reconocimiento a la Composición Musical para Banda o el XXVIII Premio de Composición Musical Colegio de España-INAEM. En 2023 ha estrenado su primera obra sinfónica, encargo del Institut Valencià de Cultura, interpretada por la Orquesta de València bajo la batuta de Nacho de Paz en el marco del festival ENSEMS.

La Coordinadora

La Coordinadora de Sociedades Musicales Federadas de la ciudad de Valencia nació en 1983 a iniciativa de seis entidades musicales de la ciudad. Actualmente está formada por 26 sociedades que agrupan un total de 2200 músicos activos. En sus escuelas de música se imparte enseñanza musical a más de 4300 educandos y se da trabajo alrededor de a 300 profesionales. Además, estas sociedades aglutinan a más de 12500 socios.

Además de bandas de música, las sociedades musicales disponen de Banda Juvenil, Conjunto Coral, Grupos de Cámara, Conjuntos de Jazz, Orquesta Sinfónica, etc lo que supone una oferta artística de gran variedad y calidad.

Durante los años 2008 y 2009, coincidiendo con el XXV Aniversario de su fundación, la Coordinadora impulsó diversos actos como la Fira de les Bandes en los Jardines de Viveros, o el Concierto Conmemorativo del XXV Aniversario, que tuvo lugar en el Palau de la Música de Valencia, a cargo de la Banda Sinfónica de la Coordinadora,

NOTA DE PRENSA

www.cosomuval.org

compuesta por músicos de todas las sociedades musicales de la Ciudad y dirigida por Onofre Díez Monzó.

Asimismo, gracias al Palau de la Música y en colaboración con la delegación comarcal de la FSMCV, ha puesto en marcha la Banda Simfònica Ciutat de Valencia, agrupación integrada por músicos de sociedades musicales de la ciudad, que ha ofrecido conciertos en los Jardines del Palau y en el Teatro Principal.

Durante 2023 la Coordinadora ha celebrado su 40 aniversario con diversas actividades, entre ellas el Encuentro de Sociedades Musicales y Escuelas de Música y la Entrada de Bandas el 30 de septiembre, así como el Concierto Conmemorativo del 40 aniversario el pasado 29 de octubre en el Palau de la Música de Valencia a cargo de la Banda de la Coordinadora y un Festival de Orquestas el 1 de noviembre en este mismo auditorio.

Desde diciembre de 2011 su presidente es Miguel Hernández Ferrer.

Más información y contacto:
Miguel Hernández (presidente)
(prensa)

Tel. 629 149004

Cristina

Quílez

Tel. 655 201507